

معا

ARAPÇA

Anadolu İmam Hatip Lisesi

9. sınıf

2. Tema: Ailem ve Akrabalarım

الدَّرْس الثَّالِث : المِهَن

الوَحدة ٢
أُسْرَتِي وَأَقَارِبِي

Meslekler



Sonraki
Slayt

Önceki
Slayt

Gitmek istediğiniz etkinliği
Tıklayınız

1.
Etkinlik

2.
Etkinlik

3.
Etkinlik

4.
Etkinlik

5.
Etkinlik

6.
Etkinlik

7.
Etkinlik

8.
Etkinlik

9.
Etkinlik

10.
Etkinlik

11.
Etkinlik

12.
Etkinlik

13.
Etkinlik

14.
Etkinlik

15.
Etkinlik

16.
Etkinlik

17.
Etkinlik

18.
Etkinlik

19.
Etkinlik

20.
Etkinlik

21.
Etkinlik

22.
Etkinlik

23.
Etkinlik

24.
Etkinlik

25.
Etkinlik



27.04.2020



إِسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ وَأَعِدْهَا ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ



Önceki
Slayt



Sonraki
Slayt



iz: 27



مُهَنْدِسَةٌ



مُهَنْدِس



طَبِيبَةٌ



طَبِيب

إِسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ وَأَعِدْهَا ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ

١

Önceki
Slayt



iz: 27



شُرْطِيَّة



شُرْطِي

Sonraki
Slayt



طَبَّاخ



مُدَرِّسَة



مُدَرِّس



طَبَّاحَةٌ



iz: 27



مُزَارِعَةٌ



مُزَارِع



اِسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ وَأَعِدْهَا ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ



عَامِلِ النَّظَافَةِ



رَجُلُ الْإِطْفَاءِ



مُمَرِّضَةٌ



عَامِلَةٌ النَّظَافَةِ



İz: 27



إِسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ وَأَعِدْهَا ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ



İz: 27



طَالِبَة



طَالِب



إِسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ وَاكْتُبْ رَقْمَ الْمِهْنَةِ فِي الدَّائِرَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ



7



10



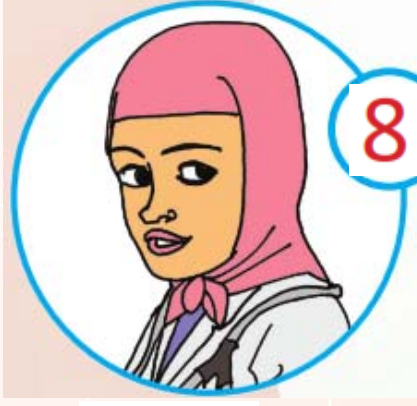
4



2



6



8



1



3

5 شُرْطِيّ 9 طَبَّاحَةٌ
6 طَبَّاح 10 مُزَارِعَةٌ
7 مُهَنْدِسَةٌ
8 طَبِيبَةٌ

1 طَبِّب
2 مُهَنْدِس
3 شُرْطِيَّة
4 مُزَارِع



5



9



İz: 28

٣- اِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ وَأَعِدْهَا



- ما مِهْنَتُكَ؟
أنا مُهَنْدِسَة.



İz: 29



- ما مِهْنَتُكَ؟
أنا مُهَنْدِس.

- ما مِهْنَتُها؟
هي مُهَنْدِسَة.



- ما مِهْنَتُه؟
هو مُهَنْدِس.



İz: 29



ما مِهْنَتُهُمَا؟
هُمَا مُهَنْدِسَان.



ما مِهْنَتُهُمَا؟
هُمَا مُهَنْدِسَتَان.





أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ وَالْكَلِمَاتِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

٤-

يُشِيرُ إِلَى / السَّبَّوْرَةِ

مَاذَا يَفْعَلُ الْمُدَرِّسُ؟



الْمُدَرِّسُ يَشِيرُ إِلَى السَّبَّوْرَةِ.



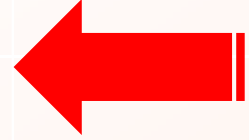


أجب عن الأسئلة الآتية مُستعينًا بالصُّور والكَلِمات كما في المِثال

٤-

يُشيرُ إلى / الطَّالِب

ماذا يَفْعَل المُدَرِّس؟



يشير المدرس إلى الطالب

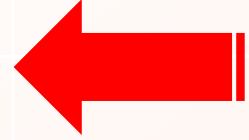




أجب عن الأسئلة الآتية مُستعينًا بِالصُّوَر والكَلِمَات كَمَا فِي المِثَال

٤-

يُشيرُ إلى / النَّافِذَة



ماذا يَفْعَل المُدَرِّس؟

يشير المدرس إلى النافذة...

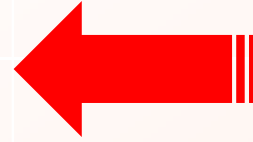




أجب عن الأسئلة الآتية مُستعينًا بِالصُّوَر والكَلِمَات كَمَا فِي المِثَال

٤-

يَدُور / فِي / الشَّوَارِع



مَاذَا يَفْعَل الشُّرْطِيُّ؟

يَدُور الشُّرْطِيُّ فِي الشَّوَارِع.





أجب عن الأسئلة الآتية مُستعينًا بِالصُّوَر والكَلِمَات كَمَا فِي المِثَال

٤-

يُوفِّر / الأَمْن



مَاذَا يَفْعَل الشُّرْطِيُّ؟

يوفر الشرطي الأمن





١- إلى / المُدَرِّس / يُشِير / السَّبَّوْرَة

.....يُشِيرُ الْمُدَرِّسُ إِلَى السَّبَّوْرَةِ.....

٢- عَامِل / يَدُور / الشَّوَارِع / فِي / النَّظَافَة

.....يَدُورُ عَامِلُ النَّظَافَةِ فِي الشَّوَارِعِ.....

٣- الطَّعَام / يَطْبَخ / الطَّبَّاخ / الْمَطْعَم / فِي

.....يَطْبَخُ الطَّبَّاخُ الطَّعَامَ فِي الْمَطْعَمِ.....



٤- الأَمْنُ / يُوفِّرُ / الشُّرْطِيّ / الوَطَنُ / في

يوفر الشرطي الأمن في الوطن

٥- يُعَلِّمُ / الطُّلَّابُ / الجَدِيدَةُ / المُدَرِّسُ / المَعْلُومَاتُ

يعلم المدرس الطلاب المعلومات الجديدة



اِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ وَضَعْ خَطًّا تَحْتَ اسْمِ الْمِهْنَةِ

-6-



الطَّبَّاحُ يَطْبَخُ الطَّعَامَ.



الشُّرْطِيُّ يُحَافِظُ عَلَى أَمْنِ الْوَطَنِ.



İz: 30



إِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ وَضَعْ خَطًّا تَحْتَ اسْمِ الْمِهْنَةِ

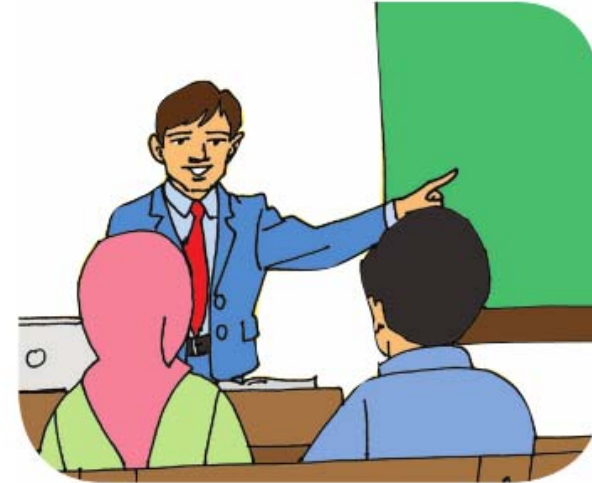
٦-



İz: 30



رَجُلُ الْإِطْفَاءِ يُطْفِئُ الْحَرِيقَ.



الْمُدَرِّسُ يُدَرِّسُ الدَّرْسَ.



اِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ وَضَعْ خَطًّا تَحْتَ اسْمِ الْمِهْنَةِ

٦-



المُزَارِعُ يَزْرَعُ الْأَرْضَ حُبُوبًا



الطَّيِّبُ يَفْحَصُ الْمَرَضَى.



İz: 30



صِلْ بَيْنَ الْجُمْلِ وَالصُّوَرِ

-٧-

١ المُزَارِعُ يَزْرَعُ الْأَرْضَ حُبُوبًا.

٢ يَفْحَصُ الطَّبِيبُ الْمَرْضَى.

٣ رَجُلٌ الْإِطْفَاءُ يُطْفِئُ الْحَرِيقَ.

٤ الطَّبَّاخُ يَطْبُخُ الطَّعَامَ.

٥ الْمُدَرِّسُ يُدَرِّسُ الدَّرْسَ.

٦ الشُّرْطِيُّ يُحَافِظُ عَلَى أَمْنِ الْوَطَنِ.





صِلْ بَيْنَ الْجُمَلِ وَالصُّوَرِ

-٧-

١ المزارع يزرع الأرض حبوبًا.

٢ يفحص الطبيب المريض.

٣ رجل الإطفاء يطفىء الحريق.

٥ المدرّس يُدرّس الدّرس.

٦ الشرطيّ يُحافظ على أمن الوطن.





صِلْ بَيْنَ الْجُمْلِ وَالصُّوَرِ

-٧

١ المزارع يَزْرَع الأرض حُبوبًا.

٦



٣ رَجُل الإطفاء يُطْفِئ الحريق.

٥ المُدَرِّسُ يُدَرِّس الدَّرْسَ.

٦ الشُّرْطِيُّ يُحَافِظ على أَمْنِ الوَطَنِ.



صِل بَيْن الْجُمْل وَالصُّوَر

-٧

١ المزارع يَزْرَع الأرض حُبوبًا.

٣



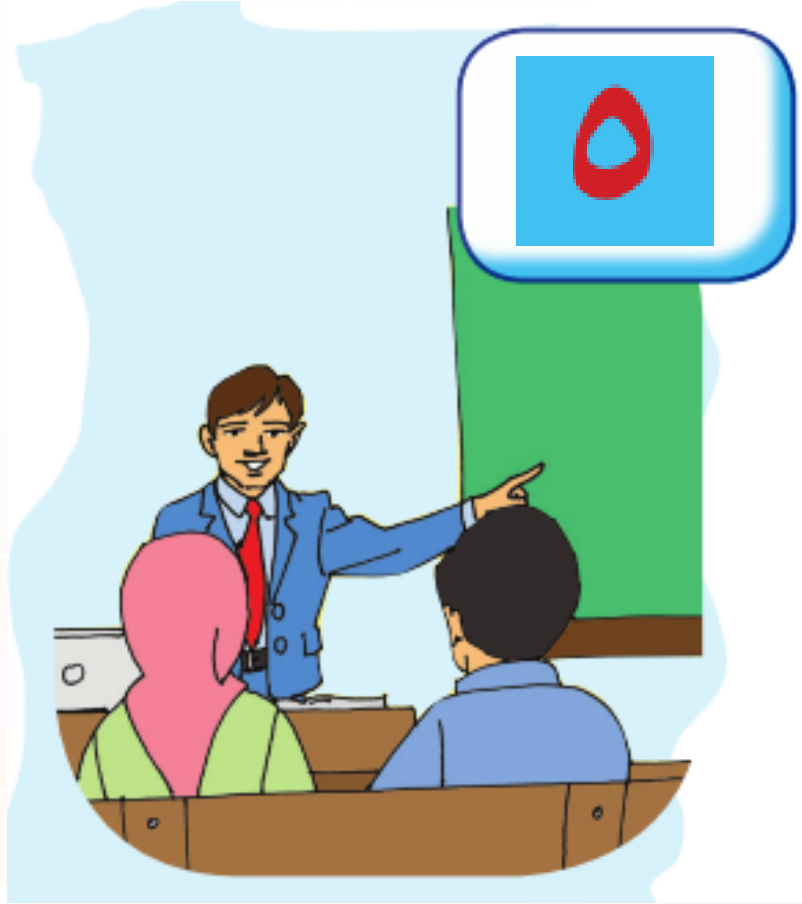
٣ رَجُل الإطفاء يُطْفِئ الحريق.

٥ المُدَرِّسُ يُدَرِّس الدَّرْس.



صِلْ بَيْنَ الْجُمْلِ وَالصُّوَرِ

-٧



المُزَارِعَ يَزْرَعُ الْأَرْضَ حُبُوبًا.

١

المُدَرِّسُ يُدَرِّسُ الدَّرْسَ.

٥



صِلْ بَيْنَ الْجُمْلِ وَالصُّوَرِ

-٧-



١ المزارع يَزْرَع الأرض حُبوبًا.

٢ يَفْحَص الطَّيِّب المَرَضِي.

٣ رَجُل الإطفاء يُطْفِئ الحريق

٤ الطَّبَّاح يَطْبُخ الطَّعام.

٥ المُدَرِّس يُدَرِّس الدَّرْس.

٦ الشُّرْطِي يُحَافِظ على أَمْنِ الوَطَن.



ضَع علامة صح أمام جُمْل الصَّحيحة وعلامة الخطأ أمام الجُمْل الخاطئة



Önceki
Slayt



يَطْبَخ المُدَرِّسُ الطَّعام.



الطَّبَّاح يُعَلِّم المَعْلُومَات الجديدة.



الشُّرْطِيُّ يُحَافِظ على أَمْن الوَطْن.



المُزَارِع يَفْحَص وَيُعَالِج المَرَضَى.



يُزْرِع الطَّبِيب الأَرْض حُبُوبًا وَيَحْصُدها.



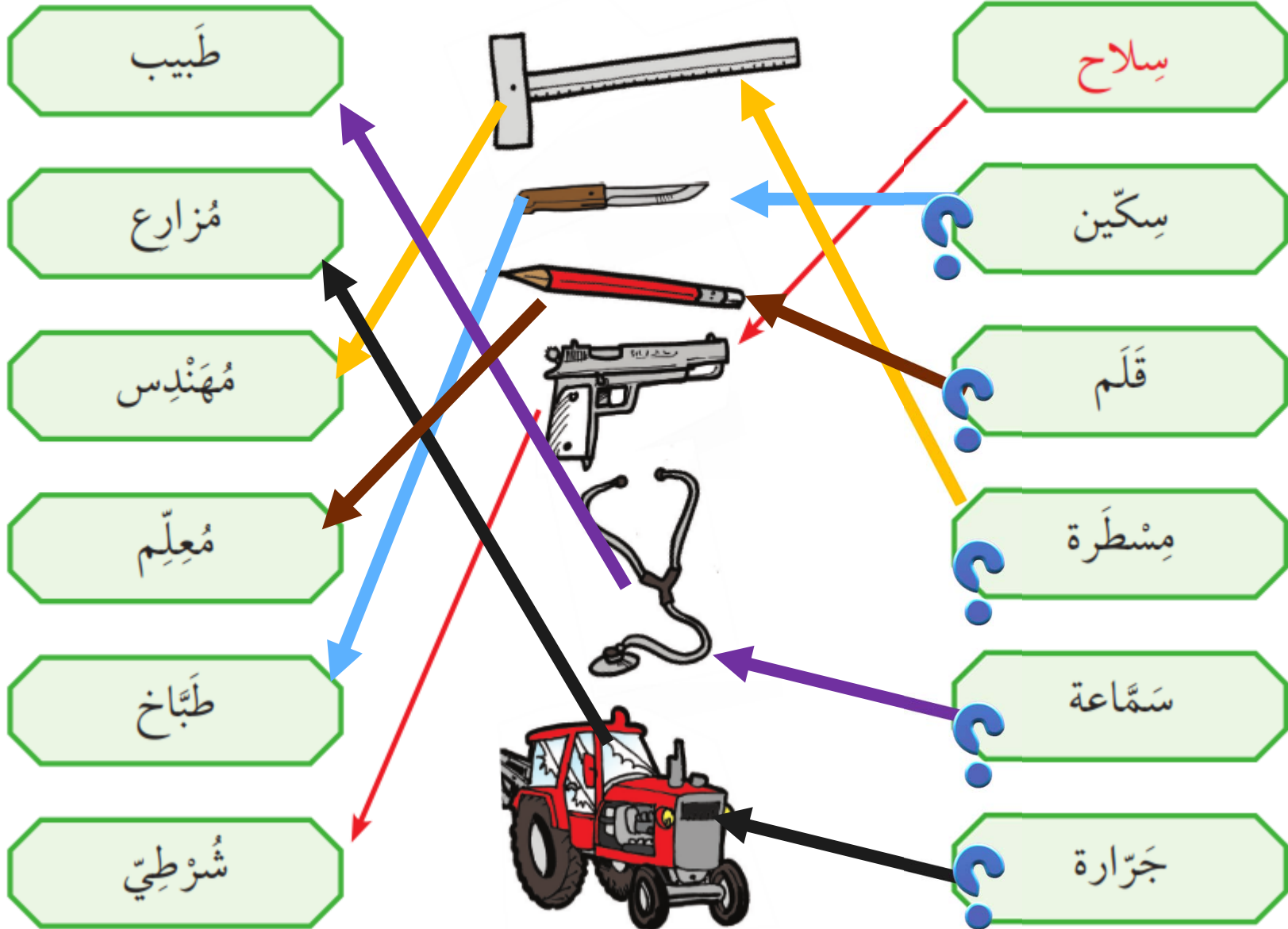
يُطْفِئ رَجُل الإطفاء الحَرِيق وَيُنْقِذ النَّاس.




Sonraki
Slayt

صِلْ بَيْنَ الْأَلَةِ وَصَاحِبِهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ

٩-



١٠- أجب عن الأسئلة الآتية مُستَعْمِلًا « نَعَمْ » كما في المِثَال 


Önceki
Slayt



هَلْ لِلطَّيِّبِ سَمَاعَةٌ؟
نَعَمْ، لِلطَّيِّبِ سَمَاعَةٌ.


Sonraki
Slayt



هَلْ لِلْمُهَنْدِسِ مِسْطَرَةٌ؟

نَعَمْ، لِلْمُهَنْدِسِ مِسْطَرَةٌ.



هَلْ لِلشُّرْطِيِّ سِلَاحٌ؟

نَعَمْ، لِلشُّرْطِيِّ سِلَاحٌ.



هَلْ لِلطَّبَّاحِ سَكِينَةٌ؟

نعم، للطباخ سكينه



هَلْ لِلْمُدَرِّسِ قَلَمٌ؟

نعم، للمدرس قلم

١١- أَلْجَرُ التَّمْرِينِ كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ



هَاتَانِ مُهَنْدِسَتَانِ



هَذِهِ مُهَنْدِيسَةٌ



هَذَانِ مُهَنْدِيسَانِ



هَذَا مُهَنْدِيسٌ



هاتان مزارعتان.



هذه مزارعة



هذان مزارعان.



هذا مزارع



هاتان طبيبتان..



هذه طبيبة



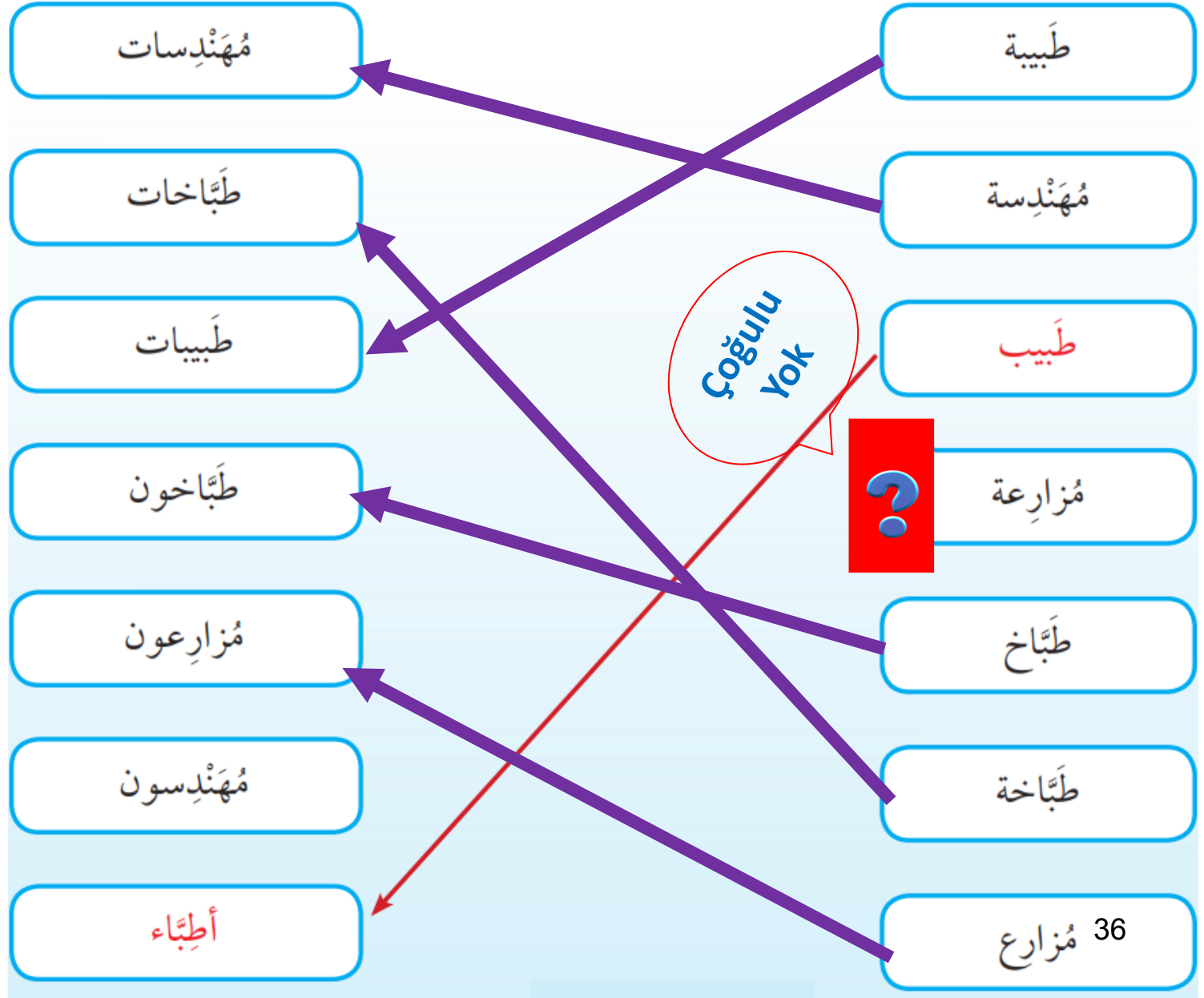
هذان طبيبان..



هذا طبيب

Önceki
Slayt

Sonraki
Slayt





اِسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ وَأَعِدْهَا ثُمَّ اكْتُبْهَا تَحْتَ الصُّوَرِ الْمُنَاسِبَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

١٣-



...طباخون...



مُهَنْدِسُونَ



İz: 31



...مُهَنْدِسَات...



...طَبَّاحَات...



...مُزَارِعَات...



...مَزَارِعُونَ...



İz: 31



...أَطِبَّاء...



...طَبِيبَات...



١٤- اِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ إِلَى الْجُمْلِ ثُمَّ اَكْتُبْهَا تَحْتَ الصُّوَرِ الْمُنَاسِبَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

هَذَانِ مُهَنْدِسَانِ

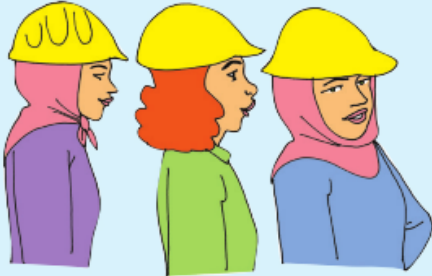
هَذَا مُهَنْدِسٌ

هَاتَانِ مُهَنْدِسَتَانِ

هَؤُلَاءِ مُهَنْدِسُونَ

هَذِهِ مُهَنْدِيسَةٌ

هَؤُلَاءِ مُهَنْدِسَاتٌ



هَؤُلَاءِ مُهَنْدِسَاتٌ



هَاتَانِ مُهَنْدِسَتَانِ



هَذِهِ مُهَنْدِيسَةٌ



İz: 32



هَذَا مُهَنْدِسٌ



هَذَانِ مُهَنْدِسَانِ



هَؤُلَاءِ مُهَنْدِسُونَ



هذا

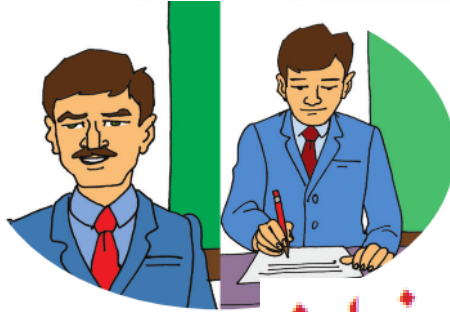
هؤلاء

هاتان

هذا

هذان

هذه



هذان مُدَرِّسان



هذه شُرْطِيَّة



هؤلاء مُهَنْدِسُونَ



هذا عَامِل



هاتان .. طَبِيبَتَان



هاتان مُدَرِّسَتَان



١٦- اِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ وَاقْرَأْهُ



İz: 33

المُدَرِّس :

صَبَاح الْخَيْرِ يَا طُلَّابِي.

الطُّلَاب :

صَبَاح النُّور. يَا أَسْتَاذ!

المُدَرِّس :

مَوْضُوعُنَا الْيَوْمَ "الْمِهَنَ وَوِظَائِفُهَا". اُنْظُرُوا! هَلْ تَعْلَمُونَ مَا مِهْنَةُ هَذَا الرَّجُلِ؟

يُوسُف :

هُوَ شُرْطِيٌّ يَا أَسْتَاذِي!

المُدَرِّس :

أَحْسَنْتَ يَا يُوسُفُ، اجْلِسْ مِنْ فَضْلِكَ! مَاذَا يَفْعَلُ الشُّرْطِي وَمَا هِيَ وَظِيفَةُ الشُّرْطِي؟

سَمَرَاء :

الشُّرْطِي يُحَافِظُ عَلَى أَمْنِ الْمُواطِنِ.

المُدَرِّس :

أَحْسَنْتَ يَا سَمَرَاءُ ، اجْلِسِي مِنْ فَضْلِكَ! مَنْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يُجِيبَ، مَا مِهْنَةُ

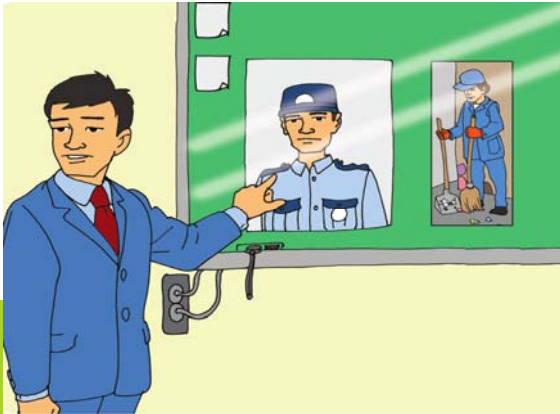
هَذَا الرَّجُلِ وَمَا وَظِيفَتُهُ؟

كَرِيم :

هُوَ عَامِلُ النَّظَافَةِ وَهُوَ يُنْظِفُ الشُّوَارِعَ.

المُدَرِّس :

أَحْسَنْتَ يَا كَرِيمُ، شُكْرًا عَلَى هَذَا الْجَوَابِ.





١- ما مَوْضُوع الدَّرْسِ؟

مَوْضُوع الدَّرْسِ... المِهْنِ... وَوُضَائِفُهَا.....

٢- مَنْ أَجَابَ عَنِ السُّؤَالِ الْأَوَّلِ؟

أَجَابَ يُوْسُفٌ عَنِ السُّؤَالِ الْأَوَّلِ.....

٣- هَلِ الشَّرْطِيُّ يُنْظِفُ الشُّوَارِعَ؟

لَا، الشَّرْطِيُّ يَحَافِظُ عَلَى أَمْنِ الْمَوَاطِنِ.....



٤- من يُحافظ على أَمْنِ المُواطِن؟

الشرطي يحافظ على أَمْنِ المُواطِن.....

٢- هل أجابت سَمراء جوابًا صَحيحًا أم

خاطِئًا؟

أجابت سَمراء جوابًا صحيحًا.....



Parantez içindeki kelimeleri kullanarak arkadaşlarınızla konuşunuz

ماذا يَفْعَلُ الْمُهَنْدِسُ؟ (الْمُهَنْدِسُ / يُصَمِّمُ / الْمَشَارِيعُ)
الْمُهَنْدِسُ يُصَمِّمُ الْمَشَارِيعَ.

ماذا يَفْعَلُ الْمُدَرِّسُ؟ (الْمُدَرِّسُ / يُدَرِّسُ / الدَّرْسُ)
الْمُدَرِّسُ يُدَرِّسُ الدَّرْسَ.

ماذا يَفْعَلُ عَامِلُ النَّظَافَةِ؟ (عَامِلُ النَّظَافَةِ / يُنْظِفُ / الشُّوَارِعُ)

عَامِلُ النَّظَافَةِ يُنْظِفُ الشُّوَارِعَ



ماذا يَفْعَلُ الطَّيِّبُ؟ (الطَّيِّبُ / يُعَالِجُ / الْمَرَضِي)

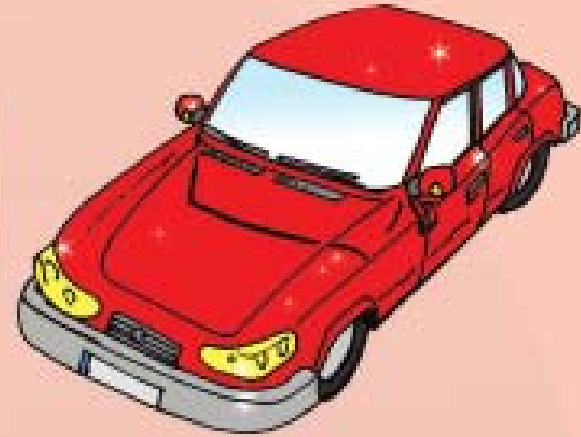
الطَّيِّبُ يُعَالِجُ الْمَرَضِي.

ماذا يَفْعَلُ الطَّبَّاخُ؟ (الطَّبَّاخُ / يَطْبَخُ / الطَّعَامُ)

الطَّبَّاخُ يَطْبَخُ الطَّعَامَ



السَّيَّارَةُ قَدِيمَةٌ.



السَّيَّارَةُ جَدِيدَةٌ.



الْبَيْت قَدِيم



الْبَيْت ... جَدِيد



الحَقِيَّة قَدِيمَةٌ



الحَقِيَّة جَدِيدَةٌ



القَمِيصُ قَدِيمٌ...



القَمِيصُ جَدِيدٌ...



الهاتف .. قديم ..



الهاتف .. جديد ..



إِخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ

٢٠-



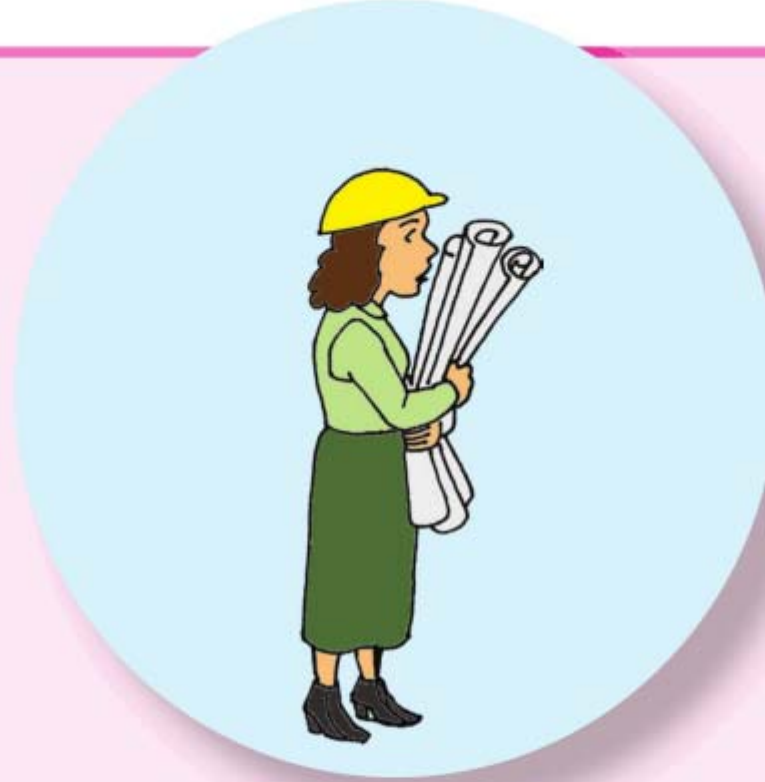
مُهَنْدِس

(كَبِيرَةٌ - طَوِيلٌ - قَصِيرٌ)



إِخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ

٢٠-



مُهَنْدِسَةٌ

(صَغِير - طَوِيلَة - قَصِيرَة)



إِخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ

٢٠-



رَجُلٌ
(نَحِيفٌ - بَدِينٌ - طَوِيلٌ)



إِخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ

٢٠-



إِمْرَأَة

(بَدِينَة - نَحِيفَة - صَغِيرَة)



إِخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ

٢٠-



بَيْت

(صَغِير - كَبِير - وَاسِعَة)



إِخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ

٢٠-



بَيْت

صَغِير - كَبِيرَة - وَاسِع (



Sonraki
Slayt

٢١-

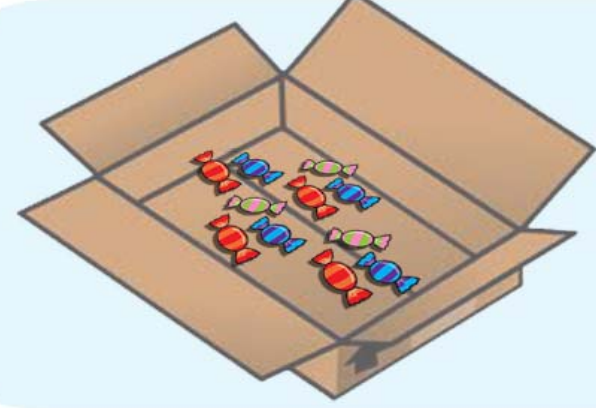
إِقرأ الجُمْل وتأمَّل معانيها



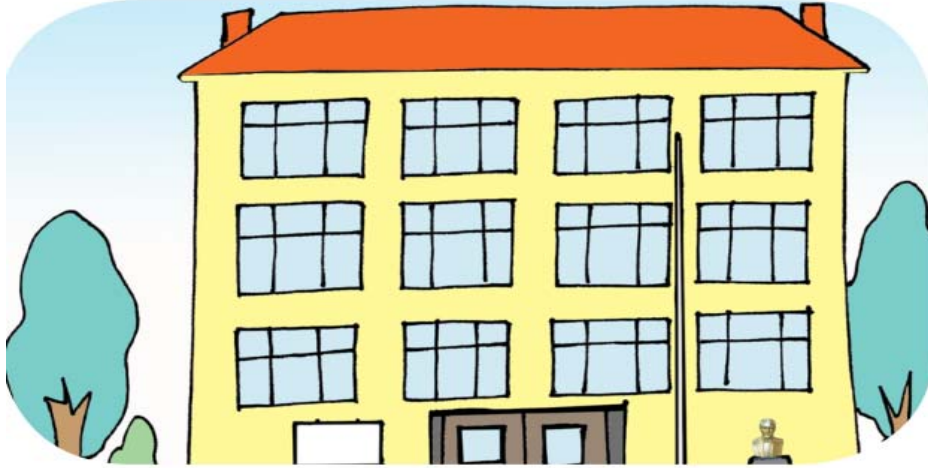
Önceki
Slayt



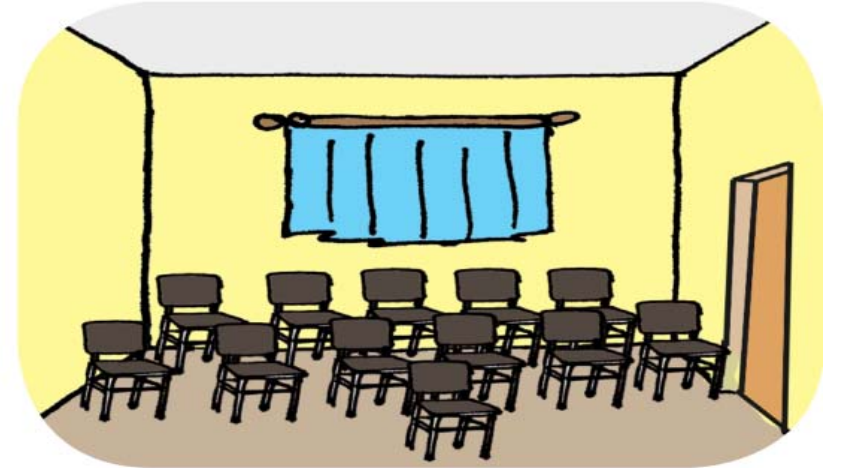
في المَكْتَبَة أَحَدَ عَشَرَ كِتَابًا.



في العُلبَة إِحْدَى عَشْرَة عِلْكَة.



في المَدْرَسَة إِثْنَا عَشْرَة نَافِذَة.

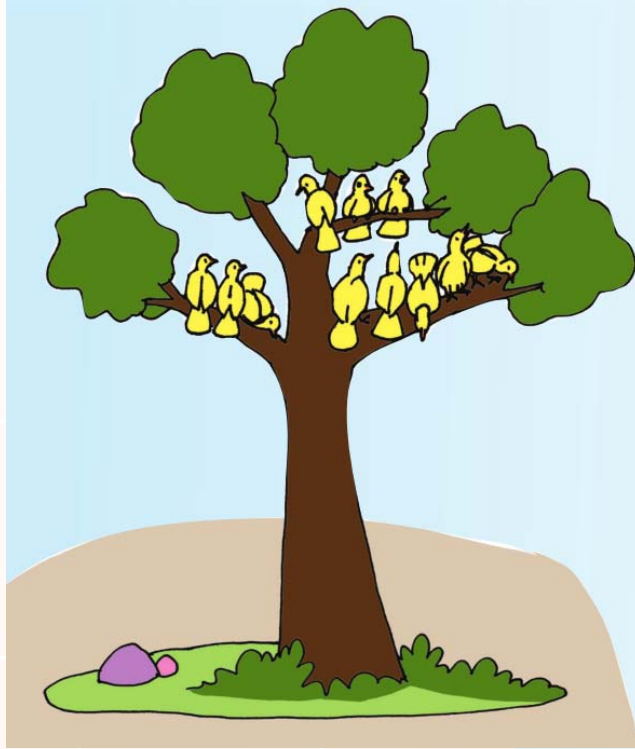


في العُرْفَة إِثْنَا عَشَرَ كُرْسِيًّا.



رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً

٢٢-



الصَّفِّ / أَحَدَ عَشَرَ / فِي / طَالِبًا

..... فِي الصَّفِّ أَحَدَ عَشَرَ طَالِبًا

مُدْرِسَةً / فِي / إِحْدَى عَشْرَةَ / الْمَدْرَسَةِ

..... فِي الْمَدْرَسَةِ إِحْدَى عَشْرَةَ مُدْرِسَةً

الْمُدْرِسِ / لَ / طَالِبًا / اثْنًا عَشَرَ

..... لِلْمُدْرِسِ اثْنًا عَشَرَ طَالِبًا

الطَّائِلَةَ / عَلَى / مِمْسَحَةٍ / اثْنًا عَشْرَةَ

.. عَلَى الطَّائِلَةَ اثْنًا عَشْرَةَ مِمْسَحَةٍ ..

عَلَى / الشَّجَرَةِ / أَحَدَ عَشَرَ / عُصْفُورًا

.. عَلَى الشَّجَرَةِ أَحَدَ عَشَرَ عُصْفُورًا ..

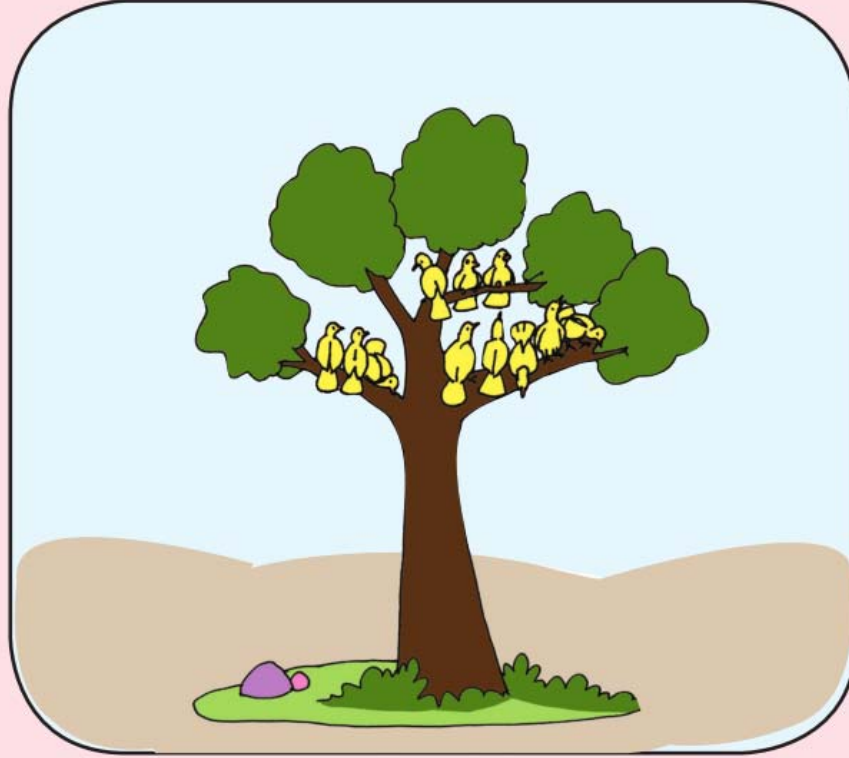
Önceki
Slayt

Sonraki
Slayt



كَوْنُ جُمَلًا حَسَبَ الصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

٢٣-



على الشَّجَرَةِ أَحَدَ عَشَرَ عُصْفُورًا..

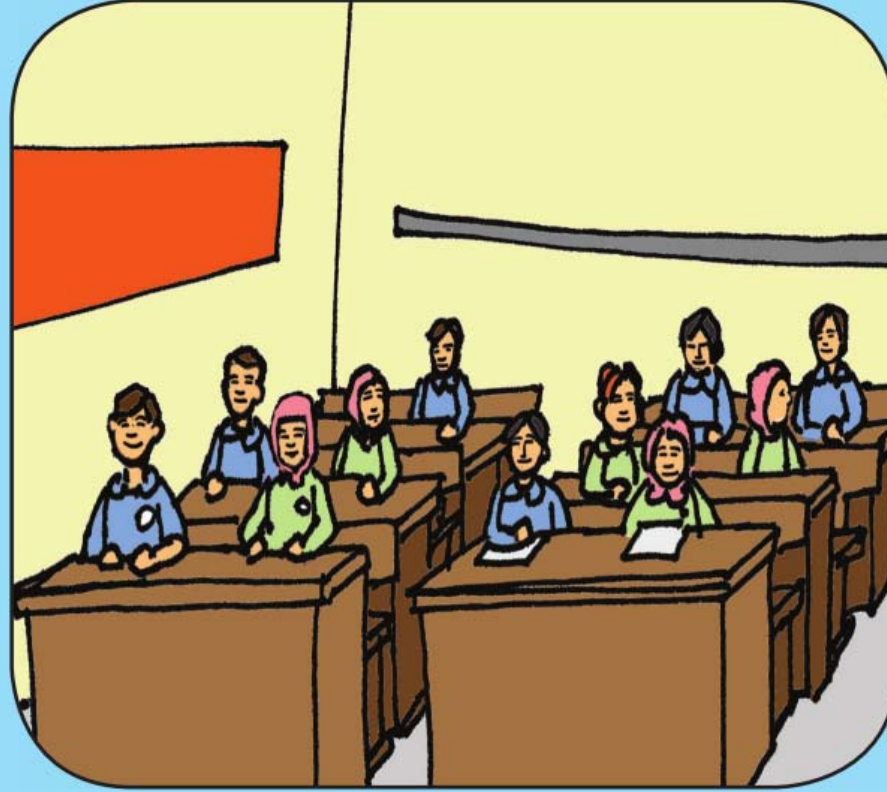
Önceki
Slayt

Sonraki
Slayt



كَوْنُ جُمْلًا حَسَبَ الصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

٢٣-



فِي الصَّفِّ أَحَدُ عَشَرَ طَالِبًا

Önceki
Slayt

Sonraki
Slayt



كَوْنُ جُمْلًا حَسَبَ الصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

٢٣-



للمعلم اثنا عشر طالبا



كَوْنُ جُمَلًا حَسَبَ الصُّوَرِ كَمَا فِي الْمِثَالِ



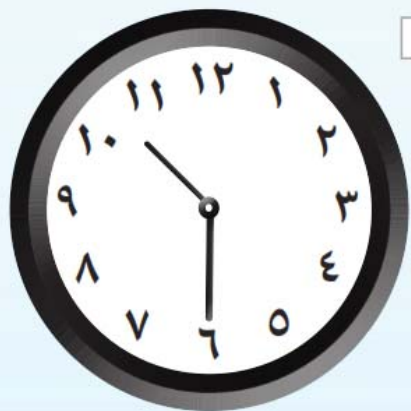
فِي الْمَدْرَسَةِ اثْنَا عَشْرَةَ مَدْرِّسَةً.

إِسْتَمِعْ إِلَى السَّاعَاتِ وَأَعِدْهَا ثُمَّ تَأَمَّلْ مَعَانِيهَا مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ



Önceki
Slayt

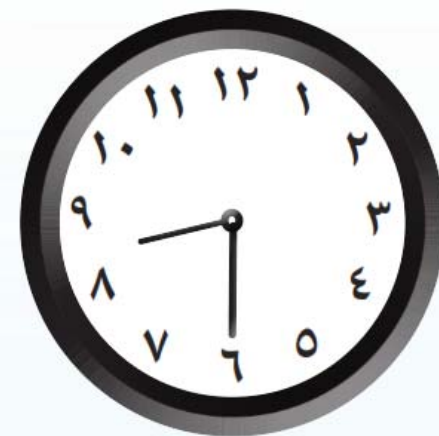
Sonraki
Slayt



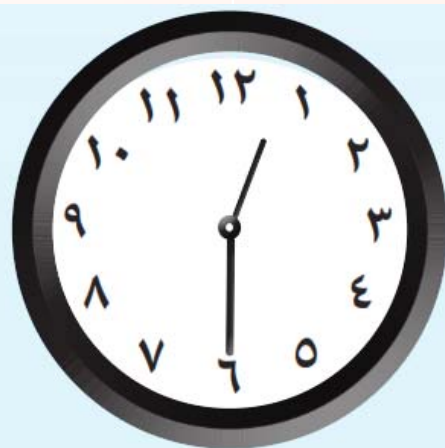
السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ وَالنِّصْفُ



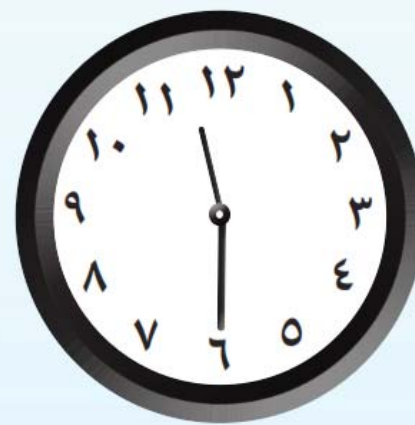
السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ وَالنِّصْفُ



السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ وَالنِّصْفُ



السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةَ وَالنِّصْفُ



السَّاعَةُ الْحَادِيَةُ عَشْرَةَ وَالنِّصْفُ

Önceki
Slayt

Sonraki
Slayt



أَجْرُ التَّمْرِينِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

٢٥-

مَتَى سَيَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى أَنْقَرَةَ؟ (١٢:٣٠)

سَيَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى أَنْقَرَةَ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ وَالنِّصْفِ.

١- مَتَى السَّفَرُ إِلَى مَكَّةَ؟ (١٠:٣٠)

السَّفَرُ إِلَى مَكَّةَ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ وَالنِّصْفِ.

٢- مَتَى أَكَلْتُ الْفَطُورَ؟ (٨:٣٠ صَبَاحًا)

أَكَلْتُ الْفَطُورَ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ وَالنِّصْفِ صَبَاحًا.



أَجْرُ التَّمْرِينِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

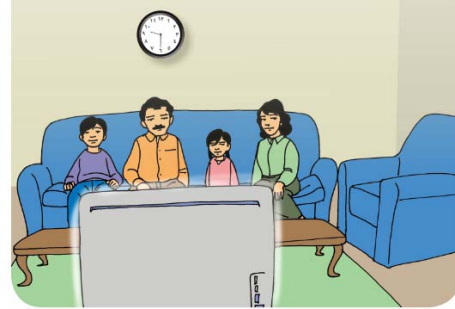
٢٥-

٣- مَتَى رَجَعْتُ زَيْنَبُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟ (٤:٣٠)

رَجَعَتْ زَيْنَبُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ وَالنِّصْفِ

٤- مَتَى سَيَبْدَأُ الْفِيلْمُ؟ (٩:٣٠ مَسَاءً)

سَيَبْدَأُ الْفِيلْمُ فِي السَّاعَةِ الْتَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ مَسَاءً



٥- مَتَى سَيَنْتَهِي هَذَا الْبَرْنَامِجُ؟

(٢:٣٠ بَعْدَ الظُّهْرِ)

سَيَنْتَهِي هَذَا الْبَرْنَامِجُ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ وَالنِّصْفِ بَعْدَ الظُّهْرِ

Önceki
Slayt



Sonraki
Slayt

الى اللقاء





Vip ekibi **SUNDU**

